

ニュースリリース (2023 年 8 月 1 日)

■業界メディアを対象とした先行配信について

ジャパンジュエリーフェア 2023 で行われる授賞式 (8 月 30 日) を以って正式な受賞となります。つきましては、**授賞式以前に発行**される貴誌・貴紙での受賞者及び受賞作品の掲載については「**受賞予定**」と記載していただきますようお願い致します。何卒ご理解の程よろしく申し上げます。

JJA ジュエリーデザインアワード 2023 受賞作品決定



JJA ジュエリーデザインアワードは、日本で最も権威あるジュエリーコンペティションとして、グランプリ・内閣総理大臣賞受賞作品を筆頭に、デザイナー・クラフトマンの才能を国内外へと発信していく場です。

日本には美しい文化と伝統を背景に、高い技術力とデザイン力を誇る数多くのクリエイターが存在します。本アワードは、未来のジュエリー業界を牽引する、新しい可能性を持つクリエイターの優れた作品を広く募集し、日本のジュエリーの可能性を求め続けます。

本アワードは二部門で構成されています。第 1 部門「プロフェッショナル部門」ではデザイン・技術・品質を兼ね備え、創造性豊かな芸術性・ファッション性の高いジュエリーであるか、第 2 部門「新人部門」では、新人・学生を対象に新人らしいフレッシュな感性より創造された芸術性・ファッション性の高いジュエリーであるかを審査の基準としています。

今年度は、ジャパンジュエリーフェアで受賞作品を展示し、グランプリ・準グランプリ受賞作品をファッション誌『VOGUE JAPAN』にタイアップ記事 (9 月 1 日 (金) 発売予定 10 月号・2 ページ)・公式 Web サイト (9 月 1 日 (金) ~) に掲載いたします。

また、今秋に BS12 でタイアップ番組を放送予定です。

[JJA ジュエリーデザインアワード 2023 展示概要]

- 会期/会場 ●2023年8月30日～9月1日
ジャパンジュエリーフェア 2023 (JJF2023)
東京ビッグサイト 東6ホール内アワード入賞作品展示会場
[展示作品] 全入賞作品
- 2023年9月14日～10月9日
山梨ジュエリーミュージアム 企画展示室
[展示作品] 全入賞作品

主催 一般社団法人 日本ジュエリー協会
後援 経済産業省／厚生労働省／文化庁／東京都／山梨県／台東区／
日本貿易振興機構(ジェトロ)／日本商工会議所／読売新聞社
協賛 公益社団法人 日本ジュエリーデザイナー協会／
一般社団法人 日本真珠振興会／
プラチナ・ギルド・インターナショナル株式会社

審査員一覧（敬称略）

審査員長 飯野 一郎 東京藝術大学 名誉教授／山梨県立宝石美術専門学校 校長
ゲスト審査員 『VOGUE JAPAN』編集部
審査員 柴田 文江 プロダクトデザイナー
細尾 真孝 株式会社 細尾 代表取締役社長
坂元 亞郎 全日本貴金属技能士連合会 会長
卓越した技能者（現代の名工）
土屋 昌明 ジュエリークラフトマン 卓越した技能者（現代の名工）
長井 豊 公益社団法人 日本ジュエリーデザイナー協会 会長
小寺 智子 ジュエリーデザイナー

特別賞選定員 長井 豊 公益社団法人 日本ジュエリーデザイナー協会 会長
金子 康男 一般社団法人 日本真珠振興会 理事
ハンキンソン 尚子 プラチナ・ギルド・インターナショナル株式会社 代表取締役社長

■応募作品・点数

第1部門「プロフェッショナル部門」

テーマA：ハイエンド・ラグジュアリー 23作品 37点
テーマB：アクセシブル・ラグジュアリー（上質な日常使い） 18作品 31点

第2部門「新人部門」

38作品 83点
合計 79作品 151点

■入賞作品

19作品 43点

【審査員長講評】

2021年のアワードから隔年開催となり本年第25回展を迎えました。未だコロナ禍の名残、地金高騰等の悪条件が続いているため、応募数は少し減りましたが、熱意ある作品が集まりました。

グランプリを受賞したリングはファッション性に富み、指先から手首までのラインに華やかな広がりを見せています。準グランプリ・厚生労働大臣賞／ゲスト審査員賞のパームカフは、腕の動きに応じて可動部分が軽やかに動き、装着性も良く、今までに無かった要素を取り入れた作品です。新人大賞は2作品の選出となりました。それぞれの持ち味が高く評価された結果で、2作品の同時受賞は初めての事となります。

次世代を担う新人部門は、素晴らしい可能性を秘めています。新人を卒業された方々は、ジュエリーの新しい提案、完成度を高め、第1部門での新たな展開、活躍を期待します。

上位賞・特別賞受賞作品は以下の通りです。

*作品詳細の見方…素材(品位)／主要石／補助石／テーマ名 (第1部門のみ)

グランプリ・内閣総理大臣賞

- デザイナー：渡部 笑美
- 製作者：(株)ナガホリ アトリエ・ド・モバラ
- 応募者：(株)ナガホリ
- 作品名：「Dandelion fluff～平和と挑戦～」
- アイテム：リング
- 素材名：Pt950・K18YG/シロチョウ真珠/
ダイヤモンド/テーマA



準グランプリ・経済産業大臣賞

- デザイナー：堀内 信之
- 製作者：アンブローズアンドカンパニー (株)
- 応募者：アンブローズアンドカンパニー (株)
- 作品名：「別世界」
- アイテム：バングル
- 素材名：K18YG・K18PG・K18WG/
ダイヤモンド/テーマA



準グランプリ・厚生労働大臣賞/ ゲスト審査員賞

- デザイナー：佐藤 麻央
- 製作者：宮田 悠貴 / 原田 雅洋
- 応募者：(株) 桑山
- 作品名：「Fuchsia」
- アイテム：パームカフ
- 素材名：Pt950・Pt850 /ルベライト/
ダイヤモンド・ルビー/
テーマA



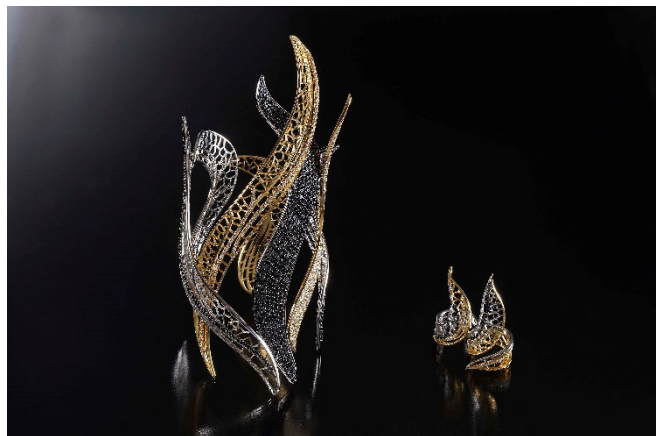
東京都知事賞

- デザイナー：田中 紀久
- 製作者：田中 紀久
- 作品名：「公孫樹」
- アイテム：リングセット
- 素材名：Pt900・K18/
シロチョウ真珠・
クロチョウ真珠/
タンザナイト・
ダイヤモンド/テーマB



山梨県知事賞

- デザイナー：加藤 かおる
- 製作者：(株) オリエント 4C's
種邑 弥 / 永元 敬吾
(株) ダイアート三枝
壺屋 孝昭
- 応募者：(株) オリエント 4C's
(株) ダイアート三枝
- 作品名：「舞翔 BUSYOU」
- アイテム：バングル・リングセット
- 素材名：Pt900・K18・
黒色ロジウムめっき/
ブラック・ダイヤモンド/
ダイヤモンド/テーマA



台東区長賞/ プラチナ・ギルド・インターナショナル賞

- デザイナー：長田 怜子 / 遠藤 太一
- 製作者：田村 剛也 / 遠藤 太一
- 応募者：(株)光・彩
- 作品名：「dazzle of Tokyo」
- アイテム：リング
- 素材名：Pt950/テーマ B



日本商工会議所会頭賞

- デザイナー：山中 千里
- 製作者：多田 孝之
- 応募者：多田商店
- 作品名：「源氏物語 未摘花」
- アイテム：リング
- 素材名：K18・Pt900 /ダイヤモンド/
テーマ B



新人大賞

- デザイナー：森野 湊登
- 製作者：森野 湊登
- 作品名：「なかみ」
- アイテム：ブローチ
- 素材名：SV925/CZ



新人大賞/ 日本ジュエリーデザイナー協会会長賞

- デザイナー：柴田 千耀
- 製 作 者：柴田 千耀
- 作 品 名：「薄明光線」
- アイテム：ブローチ
- 素 材 名：SV950・赤銅・金箔



新人優秀賞 ジュエリー議員連盟賞

- デザイナー：金 男珠
- 製 作 者：金 男珠
- 作 品 名：「錯覚」
- アイテム：リングセット
- 素 材 名：SV925・アルミニウム・漆・
着色銀粉・K18YG・
K10YG/CZ・クォーツ/CZ



日本真珠振興会会長賞

- デザイナー：三沢 美恵子
- 製 作 者：佐野 恒則 / 井上 陽介
- 応 募 者：(株) 新川
- 作 品 名：「希望の明日へ」
- アイテム：ネックレス・リング・
イヤリングセット
- 素 材 名：K18・Pt900・赤銅/
アコヤ真珠/ダイヤモンド/
テーマ A



●JJA ジュエリーデザインアワード 2023 に関するお問い合わせ

一般社団法人 日本ジュエリー協会

担当：水谷・千田(ちだ)

〒110-8626 東京都台東区東上野 2-23-25

TEL: 03-3835-8567 FAX: 03-3839-6599

Email : ja@jja.ne.jp URL : jja.ne.jp

●ジャパングジュエリーフェア 2023 に関するお問い合わせ

インフォーマ マーケッツ ジャパン株式会社

JJF 運営事務局 担当：外崎 (とのさき)・関根

〒101-0044 東京都千代田区鍛冶町 1-8-3 神田 91 ビル

TEL: 03-5296-1020 FAX: 03-5296-1018

Email : info@japanjewelleryfair.com URL : www.japanjewelleryfair.com