

ニュースリリース (2025 年 8 月 1 日)

■業界メディアを対象とした先行配信について

ジャパンジュエリーフェア 2025 で行われる授賞式 (8 月 27 日) を以って正式な受賞となります。つきましては、**授賞式以前に発行**される貴誌・貴紙での受賞者及び受賞作品の掲載については**「受賞予定」と記載**していただきますようお願い致します。何卒ご理解の程よろしく申し上げます。

JJA ジュエリーデザインアワード 2025 受賞作品 (予定) 決定



一般社団法人日本ジュエリー協会 (JJA) が主催する「JJA ジュエリーデザインアワード」は、日本で最も権威あるジュエリーコンペティションとして、グランプリ・内閣総理大臣賞受賞作品を筆頭に、デザイナー・クラフトマンの才能を国内外へと発信していく場です。

日本には美しい文化と伝統を背景に、ものづくりの良さとデザイン力を誇る数多くのクリエイターが存在します。本アワードは、未来のジュエリー業界を牽引する、新しい可能性を持つクリエイターの優れた作品を広く募集し、日本のジュエリーの可能性を求め続けます。

本アワードは二部門で構成されております。第 1 部門「プロフェッショナル部門」ではデザイン・技術・品質を兼ね備え、創造性豊かな芸術性・ファッション性の高いジュエリーであるか、第 2 部門「新人部門」では、新人・学生を対象に、新人らしいフレッシュな感性より創造された芸術性・ファッション性の高いジュエリーであるかを審査の基準としています。

今年度は、ジャパンジュエリーフェアで受賞作品を展示し、グランプリ・準グランプリ受賞作品を『VOGUE JAPAN』(誌面: 9 月 1 日発売予定 10 月号 見開き 2 ページ・Web サイト: 9 月 1 日～) にタイアップ掲載いたします。

●JJA ジュエリーデザインアワード 2025 に関するお問い合わせ

一般社団法人日本ジュエリー協会 担当: 水谷 / 千田(ちだ)

〒110-8626 東京都台東区東上野 2-23-25

TEL: 03-3835-8567 Email: ja@jja.ne.jp URL: jja.ne.jp

●ジャパンジュエリーフェア 2025 に関するお問い合わせ

インフォーマ マーケッツ ジャパン株式会社 JJF 運営事務局 担当: 関根 / 安川

〒101-0044 東京都千代田区鍛冶町 1-8-3 神田 91 ビル

TEL: 03-5296-1020 Email: info@japanjewelleryfair.com URL: www.japanjewelleryfair.com

JJA ジュエリーデザインアワード 2025 展示概要

会期／会場 2025 年 8 月 27 日～8 月 29 日
 ジャパンジュエリーフェア 2025 (JJF2025)
 東京ビッグサイト 東 6 ホール内 アワード入賞作品展示会場
 [展示作品] 全入賞作品

2025 年 9 月 18 日～10 月 13 日
 山梨ジュエリーミュージアム 企画展示室
 [展示作品] 全入賞作品

主 催 一般社団法人日本ジュエリー協会
 後 援 経済産業省／厚生労働省／文化庁／東京都／山梨県／台東区／
 日本貿易振興機構(ジェトロ)／日本商工会議所／読売新聞社
 協 賛 公益社団法人日本ジュエリーデザイナー協会／一般社団法人日本真珠振興会／
 プラチナ・ギルド・インターナショナル株式会社

審査員一覧（敬称略）

ゲスト審査員 『VOGUE JAPAN』編集部
 審査員 飯塚 隆 国立西洋美術館 主任研究員
 辰野 しずか クリエイティブディレクター／デザイナー
 三塚 晴司 ジュエリークラフトマン 卓越した技能者(現代の名工)
 西澤 明宏 ジュエリークラフトマン
 長井 豊 公益社団法人日本ジュエリーデザイナー協会 理事 ＊
 小寺 智子 ジュエリーデザイナー

特別賞選定員 『VOGUE JAPAN』編集部
 長井 豊 公益社団法人日本ジュエリーデザイナー協会 理事 ＊
 金子 康男 一般社団法人日本真珠振興会 理事
 ハンソン 尚子 プラチナ・ギルド・インターナショナル株式会社 代表取締役社長

＊ 審査当時は会長

■応募作品・点数

第 1 部門「プロフェッショナル部門」		
テーマ A：ハイエンド・ラグジュアリー	12 作品	17 点
テーマ B：アクセシブル・ラグジュアリー	15 作品	25 点
(上質な日常使い)		
第 2 部門「新人部門」	34 作品	61 点
合計	61 作品	103 点
入賞作品	23 作品	41 点

※作品情報の見方…素材(品位)/主要石/補助石/テーマ(第1部門のみ)

グランプリ・内閣総理大臣賞 / 日本真珠振興会会長賞

- デザイナー：沢村 つか沙
- 製 作 者：今与 アトリエ室
- 応 募 者：(株) 今与
- 作 品 名：
「Black&White—見えないものを観る」
- ア イ テ ム：
バングル・リング・イヤークフセット
- 作 品 情 報：
K18WG・黒色ルテニウムめっき/
ダイヤモンド/あこや真珠/テーマ A



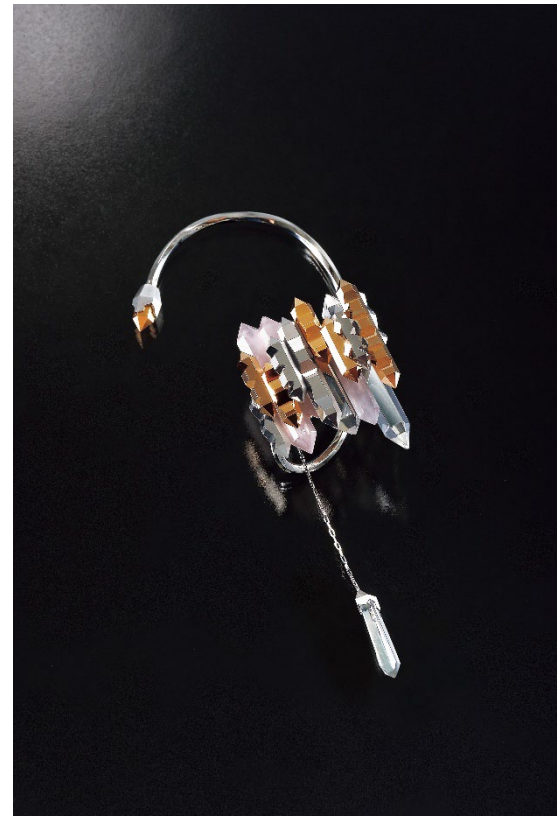
**準グランプリ・経済産業大臣賞 /
日本ジュエリーデザイナー協会会長賞 /
プラチナ・ギルド・インターナショナル賞**

- デザイナー：松村 珠世
- 製 作 者：(株) ナガホリ
- 応 募 者：(株) ナガホリ
- 作 品 名：「アンリ・ルソー 幻緑」
- ア イ テ ム：ピアス・リングセット
- 作 品 情 報：Pt900・Pt950/トルマリン/
ダイヤモンド/テーマ B



**準グランプリ・厚生労働大臣賞/
ゲスト審査員賞**

- デザイナー：氷影デザインチーム 遠藤 太一
- 製 作 者：氷影デザインチーム
- 応 募 者：(株) 光・彩
- 作 品 名：「氷影 -HYOU-EI-」
- ア イ テ ム：イヤーフック
- 作 品 情 報：Pt950・Pt850・K18/クォーツ/
テーマ A



東京都知事賞

- デザイナー：花岡 久深子
- 製 作 者：(株) アベジュエリー
高橋 潤
- 応 募 者：(株) CAFERING
- 作 品 名：「Twill・綾」
- ア イ テ ム：ブローチ
- 作 品 情 報：Pt950・Pt900/
ダイヤモンド/テーマ B



山梨県知事賞

- デザイナー：藤島 政子
- 製 作 者：藤島 政子
- 応 募 者：(有) 絵夢
- 作 品 名：「風の旋律」
- ア イ テ ム：ネックレス
- 作 品 情 報：K18YG・K18PG・K18WG/
ダイヤモンド/ルビー/
テーマ B



台東区長賞

- デザイナー：岩崎 光則
- 製 作 者：山田 陽一
- 応 募 者：ソマ (株)
- 作 品 名：「黄金の調和」
- ア イ テ ム：リング
- 作 品 情 報：K18/ダイヤモンド/
テーマ B



日本商工会議所会頭賞

- デザイナー：古屋 一樹
- 製作者：古屋 一樹
- 応募者：(有) 古屋貴石商会
- 作品名：「風の時代」
- アイテム：リング
- 作品情報：Pt900・K18YG・
黒色ルテニウムめっき/
パライバ・トルマリン/
ダイヤモンド・サファイア/
テーマ B



新人大賞

- デザイナー：鶴見 蓮
- 製作者：鶴見 蓮
- 作品名：「ゾウムシ」
- アイテム：ブローチ
- 作品情報：SV925・SV950・
金めっき・七宝/
ガーネット/メノウ・
トパーズ・クリソプレーズ・
CZ・タイガー・アイ・
カルセドニー



入選/ジュエリー議員連盟賞

- デザイナー：ズイモン 清
- 製作者：ズイモン 清
- 作品名：「Citrus Mirage」
- アイテム：イヤーフック
- 作品情報：SV925・金めっき・
アクリル塗料/CZ/
イエロー・サファイア・
クロム・トルマリン

